

UN MILLAR DE NIÑOS Y NIÑAS PROTAGONIZAN UNA NUEVA EDICIÓN DEL PROYECTO LUNA, CUYOS CONCIERTOS SE CELEBRAN EN COLABORACIÓN CON LA ROSS Y EL TEATRO DE LA MAESTRANZA

- Los conciertos suponen la culminación de un proyecto educativo integrador que ofrece a centros educativos de primaria, escuelas de Música y Danza y Conservatorios la oportunidad de hacer música e interpretarla por primera vez sobre un escenario.
- Los estudiantes de centros provenientes de Sevilla, Huelva y Jaén llevan meses preparando el cuento musical *Momo*, una adaptación de la novela de Michael Ende, que interpretarán el 7 de Mayo en el Maestranza.

Sevilla, 3 de mayo de 2023: El próximo domingo 7 de Mayo tendrá lugar una nueva edición del Proyecto LUNA - Canta un cuento 2023, cuyos conciertos se celebrarán en el Teatro de la Maestranza de Sevilla gracias a la colaboración entre la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla y el propio teatro. Este proyecto, que ya en su edición de 2022 logró congregarse a casi 3000 personas entre público y alumnos participantes, escenificará este año una adaptación musical de la novela *Momo* de Michael Ende.

El concierto supone la culminación de un trabajo que comenzó hace meses entre los alumnos de colegios, escuelas de música y danza y conservatorios que han estado ensayando y preparando este gran concierto final. Ese es el gran objetivo del proyecto LUNA (Lenguaje Universal para Niños Artistas), un proyecto diseñado para proporcionar una educación musical multidisciplinar a niños en edad escolar e introducirla en los 16 centros escolares participantes procedentes de los municipios de la capital y la provincia de Sevilla, Jaén y Huelva.

Una oportunidad única de estudiar, hacer música, interpretarla y compartirla con sus familias, gracias a este proyecto diseñado con una clara vocación integradora: de ahí que las partes orquestales hayan sido compuestas con partituras que pueden ser interpretadas por alumnos desde nivel de iniciación hasta estudiantes de enseñanzas profesionales. Se trata de dar la posibilidad a todos los alumnos/as de aportar sus conocimientos a través del esfuerzo y trabajo en equipo.

La obra musical que interpretarán, está compuesta para ser cantada con el acompañamiento de una orquesta sinfónica integrada por los alumnos/as de los Conservatorios y las Escuelas de Música de cada municipio. Estos grupos actuarán junto a un coro integrado por los alumnos/as de primaria de los distintos colegios y los grupos de coro de la Escuela de Música y los Conservatorios.

Los profesores colaboran no sólo en la preparación de cada parte, sino de forma activa en los encuentros trimestrales y en la función final. Con el fin de aunar en un mismo proyecto las diferentes expresiones artísticas que puedan desarrollar en el alumnado la creatividad, este cuento musical integra además una coreografía de forma que la danza y el movimiento se unen la música como fuente de expresión.

Todos estos objetivos se harán realidad el domingo 7 de mayo con este gran concierto final en el Teatro de la Maestranza en dos sesiones, previstas a las 18:00 y a las 20:30h, en las que participarán aproximadamente 1000 niños y niñas simultáneamente (700 voces y 300 en la orquesta).

El concierto estará dirigido por el compositor y director Rafael Cañete y contará con la interpretación de Patricia Pérez Berbel, Germán Castro Junco y María Pérez Gandinga como solistas. Los participantes en el espectáculo del Proyecto LUNA interpretarán *Momo*, una adaptación de la novela de Michael Ende con adaptación musical de Francisco Cuadrado y libreto de German Castro.

Las entradas para los conciertos están disponibles en el siguiente enlace:



[Concierto Proyecto Luna | Domingo, 7 de Mayo de 2023, 18:00 - 20:30 horas](#)

REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

Calle Temprado N.º 6 (41001 – Sevilla / España)- Teatro de la Maestranza

Tlf. +(34) 954 56 15 36 - www.rossevilla.es – info@rossevilla.es

Contacto prensa: Chema García - 669286668 comunicacion@rossevilla.es